齋藤瑛

【フィルモグラフィ】

鎧真伝サムライトルーパー　（第１クール）（2026）	画面設計演出
鎧真伝サムライトルーパー　（第２クール）（2026）	画面設計デザイン
DEEMO サクラノオト -あなたの奏でた音が、今も響く-（2022）	グレーディング
ソル・レヴァンテ（2020）	監督,撮影監督,美術監督,編集
NOBLESSE -ノブレス-（2020）	グレーディング
攻殻機動隊ARISE ALTERNATIVE ARCHITECTURE（2015）	グレーディング
ジョバンニの島（2014）	ビジュアルエフェクト
ワンダバキッス（2007）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.