栗林実

【フィルモグラフィ】

女子大学生　私は勝負する（1959）	撮影
愛妻記（1959）	撮影
おトラさん大繁盛（1958）	撮影
若い獣（1958）	撮影
花ざかりおトラさん（1958）	撮影
おトラさんのホームラン（1958）	撮影
乾杯！見合結婚（1958）	撮影
わが胸に虹は消えず　第一部（1957）	撮影
わが胸に虹は消えず　第二部（1957）	撮影
ボロ靴交響楽（1956）	撮影
極楽大一座　アチャラカ大当り（1956）	撮影
極楽大一座　アチャラカ誕生（1956）	撮影
のり平の浮気大学　愉快な家族（1956）	撮影
のり平の三等亭主　愉快な家族（1956）	撮影
続イカサマ紳士録　おとぼけ放射能（1956）	撮影
イカサマ紳士録（1956）	撮影
海棠紅（かいどうこう）（1955）	撮影
海の小扇太（1955）	撮影
旗本やくざ（1955）	撮影
右門捕物帖　献上博多人形（1955）	撮影
照る日くもる日　後篇（1954）	撮影
照る日くもる日　前篇（1954）	撮影
怪傑鷹　第三篇　剣風乱舞の巻（1954）	撮影
怪傑鷹　第二篇　奔流怒涛の巻（1954）	撮影
怪傑鷹　第一篇　蛟竜風雲の巻（1954）	撮影
鞍馬天狗　疾風八百八町（1954）	撮影
北海の虎（1953）	撮影
夕立勘五郎（1953）	撮影
びっくり六兵衛（1953）	撮影
栄冠涙あり（1952）	撮影
ぬかものがたり（1949）	演出,撮影
幸運の椅子（1948）	撮影
非常線の女（1933）	編集
淑女と髯（1931）	撮影,編集

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.