クリス・ワイツ

Chris Weitz

生年月日 1969//
出身地 アメリカ／ニューヨーク州ニューヨーク市
関連人物 スーザン・コーナー（母）
ポール・ワイツ（兄）

【フィルモグラフィ】

ザ・クリエイター／創造者（2023）	脚本
ピノキオ（2022）	脚本
フェアウェル（2019）	製作
オペレーション・フィナーレ（2018）	監督
コロンバス（2017）	製作
ザ・マウンテン　決死のサバイバル21日間（2017）	脚本
ローグ・ワン／スター・ウォーズ・ストーリー（2016）	脚本
シンデレラ（2015）	脚本
アメリカン・パイパイパイ！完結編　俺たちの同騒会（2012）	製作総指揮
明日を継ぐために（2011）	監督,製作
シングルマン（2009）	製作
ニュームーン／トワイライト・サーガ（2009）	監督
トワイライト　金曜ロードショー特別版（2008/2009）	監督
キミに逢えたら！（2008）	製作
ライラの冒険　黄金の羅針盤（2007）	監督,脚本
アメリカン・ドリームズ（2006）	製作総指揮
Mr.&Mrs. スミス（2005）	出演
イン・グッド・カンパニー（2004）	製作
アメリカン・パイ３：ウェディング大作戦（2003）	製作総指揮
アバウト・ア・ボーイ（2002）	監督,脚本
アメリカン・サマー・ストーリー（2001）	製作総指揮
天国からきたチャンピオン　２００２（2001）	監督
チャック＆バック（2000）	出演 :チャック
ナッティ・プロフェッサー２／クランプ家の面々（2000）	脚本
アメリカン・パイ（1999）	製作
アンツ（1998）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.