

# 山口仁七

## 【フィルモグラフィ】

劇場版『ゾンビランドサガ ゆめぎんがパラダイス』（2025）	キャラクターデザイン
夢中さ、きみに。（2025）	作画監督
らんま1/2（2024）	作画監督
劇場版「美少女戦士セーラームーンCosmos」《前編》（2023）	サブキャラクターデザイン
進撃の巨人 The Final Season 完結編（前編）（2023）	作画監督
進撃の巨人 The Final Season 完結編（後編）（2023）	総作画監督
うる星やつら（2022～2023）	作画監督
進撃の巨人 The Final Season Part 2（2022）	総作画監督
ちいかわ（2022）	作画監督
ゾンビランドサガ リベンジ（2021）	総作画監督
ヴィジュアルプリズン（2021）	総作画監督, サブキャラクターデザイン
進撃の巨人 The Final Season（2020～2021）	総作画監督
かぐや様は告らせたい?～天才たちの恋愛頭脳戦～（2020）	総作画監督
恋とプロデューサー～EVOL×LOVE～（2020）	キャラクターデザイン, 総作画監督
どろろ（2019）	作画監督
かぐや様は告らせたい～天才たちの恋愛頭脳戦～（2019）	作画監督
おしえて魔法のペンデュラム～リルリルフェアリル～（2018～2019）	キャラクターデザイン
抱かれたい男 1 位に脅されています。（2018）	総作画監督
リルリルフェアリル～魔法の鏡～（2017）	キャラクターデザイン, 作画監督, 総作画監督
リルリルフェアリル～妖精のドア～（2016）	キャラクターデザイン, 総作画監督, フェアリルチェンジ総作画監督
魔法戦争（2014）	プロップデザイン, 作画監督