

李書九

【フィルモグラフィ】

火狩りの王 第2シーズン (2024)	美術監督
ゴブリンスレイヤーII (2023)	美術設定
真・一騎当千 (2022)	美術監督
進化の実～知らないうちに勝ち組人生～ (2021)	美術監督
最果てのパラディン (2021)	美術監督
りばあす (2020～2022)	美術監督
東京ガンボ (2020～)	美術監督
ぼくのとなりに暗黒破壊神がいます。 (2020)	美術監督
ツキウタ。 THE ANIMATION 2 (2020)	美術監督
おーばーふろお (2020)	美術監督, 美術設定
一騎当千 Western Wolves (2019)	美術監督
百鍊の霸王と聖約の戦乙女 (ヴァルキュリア) (2018)	美術設計
終電後、カプセルホテルで、上司に微熱伝わる夜。 (2018)	美術監督
URAHARA (2017)	美術監督
今、ふたりの道 (2015)	美術監督
ストレンジ・プラス (2014)	美術監督