

石澤義典

【フィルモグラフィ】

あの胸が岬のように遠かった～河野裕子と生きた青春～（2022） 演出, 脚本
蝶の山脈 ～安曇野を愛した男～（2015） 演出, 脚本
たった一度の約束 ～時代に封印された日本人～（2014） 監督, 脚本