

伊藤公規

【フィルモグラフィ】

Fate/strange Fake (2024~2026)	作画監督
ぶっちぎり?! (2024)	総作画監督, サブ キャラクターデ ザイン, 作画監督
チェンソーマン (2022)	総作画監督
東京24区 (2022)	総作画監督, 作画 監督, サブキャラ クターデザイン
ソードアート・オンライン アリシゼーション War of Underworld 最終章(2ndク ール) (2020)	プロップデザイ ン
ソードアート・オンライン アリシゼーション War of Underworld (2019)	プロップデザイ ン
ソードアート・オンライン アリシゼーション (2018~2019)	プロップデザイ ン, 作画監督
劇場版 ソードアート・オンライン -オーディナル・スケール- (2017)	作画監督
Fate/Apocrypha (2017)	プロップデザイ ン, 総作画監督, 作画監督
七つの大罪 -外伝- バンデット・バン (2017)	作画監督
僕だけがいない街 (2016)	作画監督
七つの大罪 聖戦の予兆 (しるし) (2016)	総作画監督, 総作 画監督
銀の匙 Silver Spoon 第2期 (2014)	作監補
七つの大罪 (2014)	作画監督