allcinema

青木悠

【フィルモグラフィ】

獣王武神ダンデヴァイン（2026）	コンテ
キャッツ・アイ（2025～2026）	プロップデザイン
ULTRAMAN　FINAL（2023）	絵コンテ
印西あるある物語（2022）	監督,演出,コンテ
TRIBE NINE（トライブナイン）（2022）	監督,絵コンテ
関ヶ原合戦　岐路に立った垂井の武将たち（2022）	監督,コンテ
BEAN BANDIT（2020）	監督
劇場版シティーハンター〈新宿プライベート・アイズ〉（2019）	銃器設定
GRANBLUE FANTASY The Animation（2017）	演出,クリーチャーデザイン
青の祓魔師　京都不浄王篇（2017）	演出,絵コンテ・演出
グランブルーファンタジー　ジ・アニメーション　ザンクティンゼル編（2017）	クリーチャーデザイン
GATE 自衛隊 彼の地にて、斯く戦えり　（第２クール）（2016）	銃器設定,銃器・兵器作画監督
GATE 自衛隊 彼の地にて、斯く戦えり　（第１クール）（2015）	銃器設定,銃器・兵器作画監督
ソードアート・オンライン II（2014）	銃器作画監督
クロスアンジュ　天使と竜の輪舞（2014）	メカ作画監督,キャラ作画監督
ご注文はうさぎですか？（2013）	オープニングスタッフ・原画

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.