

永井真吾

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|------------|
| HIGH CARD (2023) | 脚本 |
| エスタブライフ グレイトエスケープ (2022) | 脚本 |
| 魔神英雄伝ワタル 七魂の龍神丸 -再会- (2021) | 脚本 |
| サクガン (2021) | 脚本, シナリオ |
| 弱キャラ友崎くん (2021) | シナリオ |
| ウマ娘 プリティーダービー Season 2 (2021) | 脚本 |
| SDガンダムワールド ヒーローズ (2021) | 脚本 |
| 痛いのは嫌なので防御力に極振りしたいと思います。 (2020) | 脚本 |
| ソマリと森の神様 (2020) | 脚本 |
| 放課後ていぼう日誌 (2020) | 脚本 |
| 魔神英雄伝ワタル 七魂の龍神丸 (2020) | シリーズ構成, 脚本 |
| 戦姫絶唱シンフォギアXV (2019) | 脚本 |
| コップクラフト (2019) | 脚本 |
| 旗揚! けものみち (2019) | 脚本 |
| すのはら荘の管理人さん (2018) | 脚本 |
| Caligula -カリギュラ- (2018) | 脚本 |
| ロード オブ ヴァーミリオン 紅蓮の王 (2018) | 脚本 |
| ガーマー・エアフォース (2018) | シリーズ構成, 脚本 |
| 終末なにしていますか? 忙しいですか? 救ってもらっていいですか? (2017) | 脚本, 脚本 |
| NEW GAME!! (2017) | 脚本 |
| 戦姫絶唱シンフォギアAXZ (2017) | 脚本 |
| NEW GAME! (2016) | 脚本 |
| 星刻の竜騎士 (ドラグナー) (2014) | 脚本 |