若槻繁

【フィルモグラフィ】

愛の亡霊（1978）	製作
わが闘争（1968）	企画
怪談（1965）	製作
裸体（1962）	製作
涙を、獅子のたて髪に（1962）	製作
お吟さま（1962）	製作
からみ合い（1962）	製作
充たされた生活（1962）	製作
はだかっ子（1961）	企画
もず（1961）	製作
人間の條件　完結篇（1961）	製作
鑑賞用男性（1960）	企画
白い崖（1960）	企画
人間の條件　第３部望郷篇／第４部戦雲篇（1959）	企画
人間の條件　第１部純愛篇／第２部激怒篇（1959）	製作
白い炎（1958）	企画
力道山　男の魂（1956）	製作
胸より胸に（1955）	製作
船場の娘より　忘れじの人（1955）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.