リチャード・ベア[脚本]

Richard Baer

【フィルモグラフィ】

かわいそうな悪魔（1972）	原案
奥様は魔女（1964～1972）	脚本
わが道を行く（1962）	脚本
ダイヤル７０００（1961）	脚本
軍医さんは本日多忙（1959）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.