

佐野はるか

【フィルモグラフィ】

月が導く異世界道中 第二幕 (2024)	総作画監督, 作画監督
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか V 豊穡の女神篇 (2024)	総作画監督, 作画監督
EDENS ZERO 第2期 (2023)	作画監督
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか IV (2022~2023)	作画監督
処刑少女の生きる道 (バージンロード) (2022)	作画監督
EDENS ZERO (2021)	作画監督
とある科学の超電磁砲T (2020)	総作画監督, 作画監督
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか II (2019)	作画監督
とある魔術の禁書目録 (インデックス) III (2018~2019)	サブキャラクターデザイン, 作画監督
あまんちゅ! ~あどばんす~ (2018)	作画監督
Lostorage conflated WIXOSS (2018)	作画監督
ラストピリオド -終わりなき螺旋の物語- (2018)	作画監督
プラネット・ウィズ (2018)	作画監督
スクールガールストライカーズ Animation Channel (2017)	作画監督
アリスと蔵六 (2017)	作画監督
クジラの子らは砂上に歌う (2017)	作画監督
ふらいんぐういっち (2016)	作画監督
ダンジョンに出会いを求めるのは間違っているだろうか OVA (2016)	作画監督
タブー・タトゥー (2016)	作画監督
Lostorage incited WIXOSS (2016)	作画監督
監獄学園〈プリズンスクール〉 (2015)	作画監督
ヘヴィーオブジェクト (2015)	作画監督
selector spread WIXOSS (2014)	作画監督