allcinema

# フェルナンド・ディ・レオ

Fernando Di Leo

フェルナンド・リオン ☒ Fernand Lion

**生年月日** 1932/01/11
**出身地** イタリア
**没年** 2003/12/01

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| 地獄のボンバー／史上最強のワンマン・アーミー（1984） | 監督,原案,脚本 |
| ラスト・ターゲット／狙われたスパイたち（1984） | 監督,原案,脚本 |
| 大人になる前に・・・（1978） | 監督,原案,脚本 |
| バニシング（1976） | 原案,脚本 |
| ザ・シシリアン／復讐の挽歌（1976） | 監督,原案,脚本 |
| デッドリー・ディール（1975） | 監督,脚本 |
| ザ・ボス／暗黒街の標的（1973） | 監督,原案,脚本 |
| 皆殺しハンター（1972） | 監督,原案,脚本,台詞 |
| ミラノカリブロ９（1972） | 監督,原案,脚本,脚色 |
| スローター・ホテル（1971） | 監督,脚本 |
| 恍惚の唇（1969） | 監督,脚本 |
| ゲバルトＳＥＸ（1969） | 監督,脚本 |
| 嵐を呼ぶ男 スリム（1969） | 脚本 |
| 顔役（1968） | 脚本 |
| 敵中降下作戦（1968） | 監督,脚本 |
| 風の無法者（1967） | 脚本 |
| 星空の用心棒（1967） | 脚本 |
| 拳銃無頼（1967） | 脚本 |
| 地獄のガンマン（1967） | 脚本 |
| 虐殺砦の群盗（1967） | 脚本 |
| 殴り込み兄弟（1967） | 脚本 |
| 荒野の一つ星（1967） | 脚本 |
| モロッコ暗黒街（1967） | 脚本 |
| 必殺の用心棒（1966） | 脚本 |
| 皆殺し無頼（1966） | 脚本 |
| さすらいのガンマン（1966） | 脚本 |
| 真昼の用心棒（1966） | 製作,原案,脚本 |
| キスキス・バンバン（1966） | 原案,脚本 |
| 禿鷹のえさ（1965） | 脚本 |
| 続・荒野の１ドル銀貨（1965） | 脚本 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.