アントニオ・ピント

Antonio Pinto

【フィルモグラフィ】

ディエゴ・マラドーナ　二つの顔（2019）	音楽
風をつかまえた少年（2019）	音楽
ブラッド・スローン（2017）	音楽
セルフレス／覚醒した記憶（2015）	音楽
AMY エイミー（2015）	音楽
マクファーランド　栄光への疾走（2015）	音楽
トラッシュ！ ーこの街が輝く日までー（2014）	音楽
ザ・ホスト　美しき侵略者（2013）	音楽
オーバードライヴ（2013）	音楽
キック・オーバー（2012）	音楽
アイルトン・セナ　～音速の彼方へ（2010）	音楽
約束の葡萄畑　あるワイン醸造家の物語（2009）	音楽
シティ・オブ・メン（2007）	音楽
コレラの時代の愛（2007）	音楽
パーフェクト・ストレンジャー（2007）	音楽
素敵な人生のはじめ方（2006）	音楽
ロード・オブ・ウォー（2005）	音楽
タブロイド（2004）	音楽
シティ・オブ・ゴッド（2002）	音楽
ビハインド・ザ・サン（2001）	音楽
セントラル・ステーション（1998）	音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.