松井久美

【フィルモグラフィ】

すみっコぐらし ここがおちつくんです（2025）	制作担当
すみっコぐらし そらいろのまいにち 特別編（2025）	演出,絵コンテ
忍ばない！クリプトニンジャ咲耶（2023）	演出,絵コンテ
アニメ すみっコぐらし そらいろのまいにち（2023）	演出,絵コンテ
おばけずかん！（2022～2023）	コンテ・演出,演出,アニメーション,コンテ
映画 すみっコぐらし 青い月夜のまほうのコ（2021）	クリエイティブディレクター
エビシー修業日記（2021）	美術監督
おばけずかん（2020～2021）	演出,コンテ
映画 すみっコぐらし とびだす絵本とひみつのコ（2019）	クリエイティブディレクター
ざんねんないきもの事典（2018～）	ＣＧ
がんばれ！ルルロロ　第３シリーズ（2016）	演出,作画
ほのぼのログ（2016）	監督
はがねオーケストラ（2016）	制作管理
がんばれ！ルルロロ　第２シリーズ（2014）	演出,作画,作画
がんばれ！ルルロロ（2013）	演出,レイアウト

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.