アーウィン・ストフ

Erwin Stoff

【フィルモグラフィ】

BLUE EYE SAMURAI/ブルーアイ・サムライ（2023）	製作総指揮
カオス・ウォーキング（2021）	製作
野性の呼び声（2020）	製作
１３時間　ベンガジの秘密の兵士（2016）	製作
二ツ星の料理人（2015）	製作
不屈の男　アンブロークン（2014）	製作
オール・ユー・ニード・イズ・キル（2014）	製作
ビューティフル・クリーチャーズ　光と闇に選ばれし者（2013）	製作
恋人たちのパレード（2011）	製作
しあわせの隠れ場所（2009）	製作総指揮
フェイク シティ　ある男のルール（2008）	製作
地球が静止する日（2008）	製作
アイ・アム・レジェンド（2007）	製作総指揮
スキャナー・ダークリー（2006）	製作
イルマーレ（2006）	製作総指揮
ゲス・フー／招かれざる恋人（2005）	製作
コンスタンティン（2005）	製作
バイカーボーイズ（2003）	製作
陽だまりのグラウンド（2001）	製作総指揮
スウィート・ノベンバー（2001）	製作
リプレイスメント（2000）	製作総指揮
マトリックス（1999）	製作総指揮
ピクチャー・パーフェクト／彼女が彼に決めた理由（わけ）（1997）	製作
チェーン・リアクション（1996）	製作総指揮
ローデッド・ウェポン１（1993）	製作総指揮
リーサル・コップ（1992）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.