# 関友太郎

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| 岸辺露伴は動かない／泉京香は黙らない（2026） | 演出,脚本 |
| 災 劇場版（2025） | 監督,脚本,編集 |
| 災（2025） | 監督,脚本 |
| あれからどうした　第１話／虚実の社員食堂（2023） | 演出,作 |
| あれからどうした　第２話／久保家の隠しごと（2023） | 演出,作 |
| あれからどうした　第３話／制服を脱いだ警察官（2023） | 演出,作 |
| あれからどうした（2023） | 演出,作 |
| 宮松と山下（2022） | 監督,脚本,編集 |
| 麒麟がくる（2020～2021） | プロデューサー |
| どちらを（2018） | 監督,脚本 |
| 朗読屋（2017） | 演出 |
| 父 帰る（2016） | 監督,脚本 |
| マッサン（2014～2015） | 演出 |
| 八芳園（2014） | 監督,脚本 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.