冨田卓

【フィルモグラフィ】

コーヒーはホワイトで（2024）	助監督
異端の純愛（2023）	助監督
IDOL NEVER DiES（2022）	助監督
お終活 熟春！人生、百年時代の過ごし方（2021）	助監督
爆裂魔神少女　バーストマシンガール（2019）	助監督
ウルトラマンジード（2017）	監督,監督
スレイブメン（2016）	助監督
リリカルスクールの未知との遭遇（2016）	助監督
ウルトラマンオーブ（2016）	監督,監督
ウルトラマンＸ（2015）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.