

廣田 茜

【フィルモグラフィ】

月刊モー想科学（2024）	キャラクターデザイン, 総作画監督
薬屋のひとりごと（2023～2024）	総作画監督, 作画監督
古見さんは、コミュ症です。（第2期）（2022）	総作画監督, 作画監督
古見さんは、コミュ症です。（2021）	総作画監督, 作画監督
メジャーセカンド（第2シリーズ）（2020）	総作画監督
妖怪ウォッチJam「妖怪学園Y ～Nとの遭遇～」（2019～2021）	作画監督
MIX（2019）	作画監督
叛逆性ミリオンアーサー（第2シーズン）（2019）	作画監督
殺戮の天使（2018）	総作画監督, 作画監督
叛逆性ミリオンアーサー（2018）	作画監督
うらら迷路帖（2017）	作画監督
アリスと蔵六（2017）	作画監督
バチカン奇跡調査官（2017）	作画監督
食戟のソーマ 餐ノ皿（2017）	作画監督, 料理作画監督
食戟のソーマ 貳ノ皿（2016）	作画監督, 料理作画監督
食戟のソーマ（2015）	料理作画監督
下ネタという概念が存在しない退屈な世界（2015）	作画監督
チョコタン！（2013）	原画