

フェルナンド・ボバイラ

Fernando Bovaira

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|-----------|
| ザ・チャンピオン (2024) | 製作 |
| 華麗なるファラド家 (2023) | 製作総指揮 |
| 明日に向かって笑え! (2019) | 製作 |
| ダンシング・トライブ (2018) | 製作, 製作総指揮 |
| アドベンチャー・アイランド (2016) | 製作 |
| エリート部隊 (2016) | 製作, 製作総指揮 |
| リグレーション (2015) | 製作 |
| カニバル (2013) | 製作 |
| アメイジング・トイワールド カラクリ地下迷宮とおもちゃ王の秘宝 (2013) | 製作 |
| ザ・エンド (2012) | 製作 |
| マルティナの住む街 (2011) | 製作 |
| BIUTIFUL ビューティフル (2010) | 製作 |
| アレクサンドリア (2009) | 製作 |
| 命の相続人 (2008) | 製作 |
| 海を飛ぶ夢 (2004) | 製作総指揮 |
| モルタデロとフィレモン (2003) | 製作総指揮 |
| キャロルの初恋 (2002) | 製作 |
| 非常戦闘区域 (2002) | 製作総指揮 |
| 10億分の1の男 (2001) | 製作総指揮 |
| アザーズ (2001) | 製作 |
| ルシアとSEX (2001) | 製作 |
| 蝶の舌 (1999) | 製作総指揮 |
| アナとオットー (1998) | 製作 |
| オープン・ユア・アイズ (1997) | 製作 |