リティ・パニュ

Rithy Panh

リティ・パン

生年月日 1964//

出身地　カンボジア／プノンペン

【フィルモグラフィ】

すべては大丈夫（2022）	監督
照射されたものたち（2020）	監督
ボヤンシー　眼差しの向こうに（2019）	製作総指揮
名前のない墓（2018）	監督
最初に父が殺された（2017）	製作
運命の門（2014）	製作
消えた画（え）　クメール・ルージュの真実（2013）	監督,脚本
飼育（2011）	監督
紙は余燼（よじん）を包めない（2006）	監督
アンコールの人々（2003）	監督
Ｓ２１　クメール・ルージュの虐殺者たち（2002）	監督
さすらう者たちの地（2000）	監督
戦争の後の美しい夕べ（1998）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.