

アーサー・ラング

Arthur Lange

生年月日 1889/04/16

出身地 アメリカ／ペンシルヴェニア州フィラデルフィア

【フィルモグラフィ】

橋頭堡を攻撃せよ (1954)	音楽
恐怖のサーカス (1954)	音楽
ギャングを狙う男 (1953)	音楽
騎兵隊突撃 (1953)	音楽
東は東 (1951)	音楽
無宿者 (1945)	音楽
飾窓の女 (1944)	音楽
クーパーの花婿物語 (1944)	音楽
ユーコンの女王 (1944)	音楽
密林の復讐 (1939)	音楽
オペレッタの王様 (1939)	音楽
農園の寵児 (1938)	音楽
大西洋爆撃隊 (1938)	音楽
魔城脱走記 (1938)	音楽
陽気な街 (1937)	ミュージカル監督
鉄人对巨人 (1936)	音楽
膝にバンジョー (1936)	音楽
巨星ジークフェルド (1936)	音楽
廻り来る春 (1935)	音楽
小聯隊長 (1935)	音楽
懐かしのケンタッキー (1935)	音楽
世界は動く (1934)	音楽
荒馬スモーキー (1933)	音楽
友情の曲線 (1933)	音楽
ミス・ダイナマイト (1932)	音楽
怒号する天地 (1932)	音楽
ミリイ (1931)	音楽監督
命を売る男 (1931)	音楽
天晴れ突貫大当り (1931)	音楽
今宵こそは (1931)	音楽
竜宮城 (1929)	音楽
ハリウッド・レビュー (1929)	音楽
極楽珍商売 (1929)	音楽