

池内翔 [美術]

【フィルモグラフィ】

ハナビちゃんは遅れがち (2022)	美術監督
ステイングベイビーズ (2020)	オープニング制作
愛姫MEGOHIME (2019～2021)	2Dワークス
浦島坂田船の日常 (2019)	監督, 絵コンテ, 美術監督, 美術設定
みらいへの手紙～この道の途中から～ (2016)	演出, 絵コンテ, 脚本, キャラクターデザイン
想いのかけら (2015)	美術監督