池内翔[美術]

【フィルモグラフィ】

ババンババンバンバンパイア（2025）	２Dデザイン
ハナビちゃんは遅れがち（2022）	美術監督
ステイングベイビーズ（2020）	オープニング制作
愛姫MEGOHIME（2019～2021）	２Dワークス
浦島坂田船の日常（2019）	監督,絵コンテ,美術監督,美術設定
みらいへの手紙～この道の途中から～（2016）	演出,絵コンテ,脚本,キャラクターデザイン
想いのかけら（2015）	美術監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.