井手雅人

生年月日 1920/01/01
出身地 佐賀県
没年 1989/07/17

【フィルモグラフィ】

赤ひげ（2002）	脚本
剣客商売　（第１期）（1998）	脚本
女殺油地獄（1992）	脚本
鬼平犯科帳（1989～2001）	脚本
次郎物語（1987）	脚本
白い野望（1986）	脚本
乱（1985）	脚本
きつね（1983）	脚本
海峡（1982）	脚本
震える舌（1980）	脚本
わるいやつら（1980）	脚本
影武者（1980）	脚本
ダイナマイトどんどん（1978）	脚本
鬼畜（1978）	脚本
アラスカ物語（1977）	脚本
子連れ狼　（第３期）（1976）	脚本
子連れ狼　（第２期）（1974）	脚本
おしどり右京捕物車（1974）	脚本
喜劇　頑張らなくっちゃ！（1971）	原作,脚本
片足のエース（1971）	脚本
第５０回全国高校野球選手権大会　青春（1968）	脚本
黒部の太陽（1968）	脚本
喜劇　競馬必勝法（1967）	脚本
女たちの庭（1967）	脚本
暴れ豪右衛門（1966）	脚本
望郷と掟（1966）	脚本
証人の椅子（1965）	脚本
赤ひげ（1965）	脚本
五瓣の椿（1964）	脚本
がらくた（1964）	脚本
無茶な奴（1964）	脚本
独立機関銃隊未だ射撃中（1963）	脚本
花と竜（1962）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

假名手本忠臣蔵（1962）	脚本
どぶろくの辰（1962）	脚本
男の歌（1962）	脚本
乾杯！ごきげん野郎（1961）	脚本
野盗風の中を走る（1961）	脚本
Ｂ・Ｇ物語　二十才の設計（1961）	脚本
妻は告白する（1961）	脚本
酒と女と槍（1960）	脚本
暁の翼（1960）	脚本
非情都市（1960）	脚本
総会屋錦城　勝負師とその娘（1959）	脚本
点と線（1958）	脚色
消された刑事（1958）	原作
太閤記（1958）	脚本
直八子供旅（1958）	脚本
一本刀土俵入（1957）	脚本
大忠臣蔵（1957）	脚本
三十六人の乗客（1957）	脚本
野武士と女（1957）	脚本
顔（1957）	脚本
鶴八鶴次郎（1956）	脚本
無法者の島（1956）	脚本
流転（1956）	脚本
君美しく（1955）	脚本
暴力街（1955）	脚本
浅草の鬼（1955）	脚本
獄門帳（1955）	脚本
ソ満国境２号作戦　消えた中隊（1955）	原作
沓掛時次郎（1954）	脚本
霧の第三桟橋（1953）	脚本
白馬の騎士（1953）	脚本
人形佐七捕物帖　通り魔（1953）	脚本
近藤勇　池田屋騒動（1953）	脚本
憲兵（1953）	脚本
絵本猿飛佐助（1953）	脚本
サラリーマン喧嘩三代記（1952）	脚本
娘十九はまだ純情よ（1952）	脚本
恋の蘭燈（1951）	脚本
暁の急襲（1951）	脚本
さすらいの旅路（1951）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.