

オードレイ・ディヴァン

Audrey Diwan

【フィルモグラフィ】

エマニュエル (2024)	監督, 脚本
999号室 (2023)	出演
あのこと (2021)	監督, 脚本
バック・ノール (2020)	脚本
ナチス第三の男 (2017)	脚本
フレンチ・コネクション – 史上最強の麻薬戦争 – (2014)	脚本