# 荻野美希

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| 氷の城壁（2026） | キャラクターデザイン,総作画監督 |
| 氷の城壁　（第２期）（2026） | キャラクターデザイン,総作画監督 |
| 幼なじみのカルボウ（2024） | キャラクターデザイン,作画監督,プロップデザイン |
| 文豪ストレイドッグス　（第４シーズン）（2023） | 作画監督 |
| 雨を告げる漂流団地（2022） | 作画監督 |
| 異世界魔王と召喚少女の奴隷魔術Ω（2021） | 総作画監督 |
| SK∞ エスケーエイト（2021） | 作画監督 |
| 明治東京恋伽（2019） | 作画監督 |
| 五等分の花嫁（2019） | プロップデザイン |
| 文豪ストレイドッグス　（第３シーズン）（2019） | 作画監督 |
| A.I.C.O. Incarnation（2018） | 作画監督 |
| 文豪ストレイドッグス　（第２クール）（2016） | 作画監督 |
| ポケットモンスター ＸＹ ＆ Ｚ（2015～2016） | 作画監督 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.