

神田亮太

【フィルモグラフィ】

姫様“拷問”の時間です（2024）	プロデューサー
即死チートが最強すぎて、異世界のやつらがまるで相手にならないんですが。（2024）	プロデューサー
ブルーアーカイブ The Animation（2024）	プロデューサー
転生したら剣でした（2022）	プロデューサー
TRIBE NINE（トライブナイン）（2022）	プロデューサー
12歳。 ～ちっちゃなムネのトキメキ～（2016）	プロデューサー
12歳。 ～ちっちゃなムネのトキメキ～ セカンドシーズン（2016）	プロデューサー