

林信秀

【フィルモグラフィ】

| | |
|--|-----------------------|
| 真・進化の実～知らないうちに勝ち組人生～ (2023) | キャラクターデザイン, 総作画監督 |
| 異世界ワンターンキル姉さん ～姉同伴の異世界生活はじめました～ (2023) | 総作画監督, 作画監督 |
| てんぷる (2023) | 総作画監督 |
| まちカドまぞく 2丁目 (2022) | 作画監督 |
| のんのんびより のんすとっぷOAD「十三話 部活をがんばった」 (2022) | 作画監督 |
| のんのんびより のんすとっぷ (2021) | 作画監督 |
| スケートリーディング☆スターズ (2021) | 作画監督, スケートパー ト作画監督 |
| ぼくたちのリメイク (2021) | 作画監督 |
| 現実主義勇者の王国再建記 (2021) | 作画監督 |
| マブラヴ オルタネイティヴ (第一期) (2021) | 作画監督 |
| BLUE REFLECTION RAY / 濤 (2021) | 作画監督 |
| とある科学の超電磁砲T (2020) | 作画監督 |
| やはり俺の青春ラブコメはまちがっている。完 (2020) | 作画監督 |
| トニカクカワイイ (2020) | 作画監督 |
| ぱすてるメモリーズ (2019) | 作画監督 |
| 俺を好きなのはお前だけかよ (2019) | 作画監督 |
| まちカドまぞく (2019) | 作画監督 |
| 神田川 JETGIRLS (2019) | 作画監督 |
| とある魔術の禁書目録 (インデックス) III (2018～2019) | 作画監督 |
| Lostorage conflated WIXOSS (2018) | 作画監督 |
| うさかめ (2016) | 絵コンテ |