ローレンス・シャー

Lawrence Sher

【フィルモグラフィ】

ブラックアダム（2022）	撮影
ムクドリ（2021）	撮影
ジョーカー（2019）	撮影
ゴジラ　キング・オブ・モンスターズ（2019）	撮影
ファーザー・フィギュア（2017）	監督
ウォー・ドッグス（2016）	撮影
WISH I WAS HERE／僕らのいる場所（2014）	撮影
ハングオーバー!!!　最後の反省会（2013）	撮影
ディクテーター　身元不明でニューヨーク（2012）	撮影
ハングオーバー!!　史上最悪の二日酔い、国境を越える（2011）	撮影
ビッグ・ボーイズ　しあわせの鳥を探して（2010）	撮影
宇宙人ポール（2010）	撮影
デュー・デート ～出産まであと５日！史上最悪のアメリカ横断～（2010）	撮影
ハングオーバー！　消えた花ムコと史上最悪の二日酔い（2009）	撮影
４０男のバージンロード（2009）	撮影
４０オトコの恋愛事情（2007）	撮影
デュークス・オブ・ハザード（2005）	撮影
ミステリー・ツアー（2004）	撮影
終わりで始まりの４日間（2004）	撮影
７２時間（2002）	撮影
KISSing ジェシカ（2001）	撮影
恋のハッピー・ゲーム（2001）	撮影
ハード・トゥ・ダイ（2000）	撮影
シャークアタック（1999）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.