

狩野都

【フィルモグラフィ】

違国日記 (2026)	プロップ設定
夏目友人帳 漆 (2024)	作画監督
氷属性男子とクールな同僚女子 (2023)	キャラクターデザイン, 総 作画監督, 作画監督
柚木さんちの四兄弟。 (2023)	作画監督
ぼくらのよあけ (2022)	プロップデザイン
理系が恋に落ちたので証明してみた。r=1-sin θ (ハート) (2022)	プロップデザイン, 作画監 督
アイドルマスター シンデレラガールズ劇場 Extra Stage (2020～2021)	総作画監督, 作画監督
理系が恋に落ちたので証明してみた。 (2020)	作画監督
奴隷区 The Animation (2018)	作画監督
DIVE!! (2017)	メインアニメーター, 作画 監督
ピアシェ～私のイタリアン～ (2016)	料理作画監督