

マルガレーテ・フォン・トロッタ

Margarethe von Trotta

生年月日 1942/02/21

出身地 ドイツ／ベルリン

関連人物 フォルカー・シュレンドルフ（元夫）

【フィルモグラフィ】

イングマール・ベルイマンを探して（2018）	監督
ニューヨーク 最高の訳あり物件（2017）	監督
生きうつしのプリマ（2016）	監督, 脚本
ハンナ・アーレント（2012）	監督, 脚本
もうひとりの女（2006）	監督
ローゼンシュトラッセ（2003）	監督, 脚本
ベルリン それぞれの季節（1994）	監督, 脚本
三人姉妹（1988）	監督, 脚本
ローザ・ルクセンブルグ（1985）	監督, 脚本
鉛の時代（1981）	監督, 脚本
第二の目覚め（1977）	監督, 脚本
カタリーナ・ブルームの失われた名誉（1975）	監督, 脚本
とどめの一発（1975）	脚本, 出演
つかの間の情熱（1972）	脚本, 出演
ルート・ハルプファスの道徳（1971）	出演
突然裕福になったコンバッハの貧しい人々（1970）	脚本
悪の神々（1970）	出演
聖なるパン助に注意（1970）	出演
パール（1970）	出演