

マーク・ゴットリーブ

Marc Gottlieb

【フィルモグラフィ】

シン・ヘイル・メアリー (2026)	監督, 脚本
ロード・オブ・モンスターズ 怪獣帝国 (2024)	監督, 脚本
宇宙戦争 ザ・ラスト・デイ (2024)	原案
白雪姫と7人のサムライ (2024)	原案
デイ・アフター・トゥモロー 2023 (2023)	脚本
ロード・オブ・モンスターズ 怪獣大決闘 (2023)	監督, 脚本
エアポート 2022 ザ・トップガンナー (2022)	脚本
ボルケーノ 2023 (2022)	脚本
新・大地震 (2022)	脚本
マルチバース・アルマゲドン (2022)	脚本
ジャングル・ツアーズ (2021)	脚本
シーワールドZ (2021)	脚本
ワイルド・ブレイク (2020)	脚本
ジュラシック・ユニバース ダーク・キングダム (2018)	脚本
エイリアン：スカイコマンド (2017)	脚本
PLANET OF THE SHARKS 鯨の惑星 (2016)	脚本