

日高峻

【フィルモグラフィ】

教場 Requiem (2026)	アソシエイトプロデューサー
プロフェッショナル 保険調査員・天音蓮 (2026)	プロデューサー
アイシー ～瞬間記憶捜査・柊班～ (2025)	編成企画
SPECIAL EDITED VERSION 『ONE PIECE』 魚人島編 (2024～2025)	企画
院内警察 (2024)	編成企画
ONE PIECE FAN LETTER (2024)	企画
Tokyo Woman (2023)	企画
マスカレード・ナイト (2021)	プロデューサー
弱虫ペダル (2020)	プロデューサー
空の青さを知る人よ (2019)	共同プロデューサー
劇場版『ONE PIECE STAMPEDE』 (2019)	アソシエイトプロデューサー
マスカレード・ホテル (2018)	アソシエイトプロデューサー
人魚の眠る家 (2018)	共同プロデューサー
心が叫びたがってるんだ。 (2017)	プロデューサー
ONE PIECE ワンピース (1999～)	企画