

鹿島悠

【フィルモグラフィ】

ケの日のケケケ (2024)	プロデューサー
大岡越前スペシャル ～大波乱！宿命の白洲～ (2023)	プロデューサー
きれいのくに (2021)	演出
エール (2020)	演出
週休4日をお願いします (2019)	演出
螢草 菜々の剣 (2019)	演出
透明なゆりかご (2018)	演出
アシガール (2017)	演出