

荒井俊雄

【フィルモグラフィ】

女優めし（2025）	協力プロデューサー
木のストロー（2022）	企画
サロガシー（2021）	プロデュース
S U I T S ／スーツ2（2020）	プロデュース
ココア（2019）	プロデュース
砂の器（2019）	プロデュース
ルパンの娘（2019）	プロデュース
モンテ・クリスト伯 ―華麗なる復讐―（2018）	プロデュース
片想いの敵（2017）	プロデュース