

# リチャード・カーティス

Richard Curtis

生年月日 1956/11/08

出身地 ニュージーランド

## 【フィルモグラフィ】

|                                     |               |
|-------------------------------------|---------------|
| イエスタデイ (2019)                       | 製作, 原案, 脚本    |
| フォー・ウェディング ～恋するロンドンライフ～ (2019)      | 製作総指揮, 原案     |
| マンマ・ミーア! ヒア・ウィー・ゴー (2018)           | 製作総指揮, 原案     |
| ミスター・ビーン2 (2015～2016)               | キャラクターデザイン    |
| 素敵なウソの恋まじない (2015)                  | 製作総指揮, 脚本     |
| トラッシュ! -この街が輝く日まで- (2014)           | 脚本            |
| アバウト・タイム ～愛おしい時間について～ (2013)        | 監督, 製作総指揮, 脚本 |
| ヒラリー・スワンク ライフ (2013)                | 脚本            |
| 戦火の馬 (2011)                         | 脚本            |
| パイレーツ・ロック (2009)                    | 監督, 製作総指揮, 脚本 |
| ようこそ! No.1レディース探偵社へ (2008～2009)     | 製作総指揮, 脚本     |
| Mr.ビーン カンヌで大迷惑?! (2007)             | 製作総指揮         |
| ある日、ダウニング街で (2005)                  | 製作総指揮, 脚本     |
| ブリジット・ジョーンズの日記 きれそうなわたしの12か月 (2004) | 脚本            |
| ラブ・アクチュアリー (2003)                   | 監督, 製作総指揮, 脚本 |
| となかいロビー 伝説の勇者 (2002)                | 製作総指揮         |
| ミスター・ビーン アニメーション・シリーズ (2002)        | キャラクター創造, 脚本  |
| ブリジット・ジョーンズの日記 (2001)               | 脚本            |
| となかいロビー 炎のランナー (1999)               | 脚本            |
| ノッティングヒルの恋人 (1999)                  | 製作総指揮, 脚本     |
| ビーン (1997)                          | 製作総指揮, 脚本     |
| フォー・ウェディング (1994)                   | 製作総指揮, 脚本     |
| ミスター・ビーン (1989～1995)                | 脚本            |
| 彼女がステキな理由 (わけ) (1989)               | 脚本            |
| ローワン・アトキンソンのブラックアダー (1983～1989)     | 脚本            |