

岸田一晃

【フィルモグラフィ】

君が最後に遺した歌 (2026)	企画・プロデュース
ディア・ファミリー (2024)	企画・プロデュース
ゴジラ-1.0 (2023)	企画・プロデュース
ブラックナイトパレード (2022)	企画・プロデュース
今夜、世界からこの恋が消えても (2022)	企画・プロデュース
ゴーストブック おばけずかん (2022)	プロデューサー
思い、思われ、ふり、ふられ (2020)	プロデューサー
弥生、三月 -君を愛した30年- (2019)	プロデューサー
君は月夜に光り輝く (2019)	企画・プロデュース
OVER DRIVE (2018)	プロデューサー